

Estetiska programmet

Skolverket

Kurser inom gymnasiegemensamma ämnen		1150 p			
Engelska					
Engelska 5	100				
Engelska 6	100				
Historia					
Historia 1b	100				
Historia 2b – kultur	100				
Idrott och hälsa					
Idrott och hälsa 1	100				
Matematik					
Matematik 1b	100				
Naturkunskap					
Naturkunskap 1b	100				
Religionskunskap					
Religionskunskap 1	50				
Samhällskunskap					
Samhällskunskap 1b	100				
Svenska					
Svenska 1	100				
Svenska 2	100				
Svenska 3	100				
<i>eller</i>					
Svenska som andraspråk					
Svenska som andraspråk 1	100				
Svenska som andraspråk 2	100				
Svenska som andraspråk 3	100				
Kurser inom programgemensamma ämnen		150 p			
Estetisk kommunikation					
Estetisk kommunikation 1	100				
Konst och kultur					
Konstarterna och samhället	50				
Inriktningar		400 p			
Bild och formgivning		400			
Bild					
Bild	100				
Bild och form 1b	100				
Form	100				
Bildteori					
Bildteori	100				
Dans		400			
Dansgestaltning					
Dansgestaltning 1	100				
Dansteknik					
Dansteknik 1	100				
Dansteknik 2	100				
Dansteori					
Dansteori	100				
Estetik och media		400			
Digitalt skapande					
Digitalt skapande 1	100				
Medieproduktion					
Medieproduktion 1	100				
Medieproduktion 2	100				
Medier, samhälle och kommunikation					
Medier, samhälle och kommunikation 1	100				
Musik		400			
Instrument eller sång		100			
Musik					
Ensemble med körsång	200				
Musikteori					
Gehörs- och musiklära 1	100				
Teater		400			
Teater					
Scenisk gestaltning 1	100				
Scenisk gestaltning 2	100				
Scenisk gestaltning 3	100				
Teaterteori	100				
Individuellt val		200 p			
Gymnasiearbete		100 p			
Kurser som får erbjudas som programfördjupning inom programmet		500 p			
Animation					
Animation – specialisering	100				
Animation 1	100				
Animation 2	100				
Arkitektur					
Arkitektur – hus	100				
Arkitektur – rum	100				
Bild					
Bild	100				
Bild och form – specialisering	100				
Bild och form 1b	100				
Form	100				
Bildteori					
Bildteori	100				
Cirkus					
Akrobatik	100				
Cirkus 1	100				
Cirkus 2	100				
Dansgestaltning					
Dansgestaltning 1	100				
Dansgestaltning 2	100				
Dansimprovisation	100				
Dansimprovisation och komposition	100				
Koreografi	100				
Repertoar	100				
Dansorientering					
Dansorientering	100				
Dansteknik					
Dansteknik 1	100				
Dansteknik 2	100				
Dansteknik 3	100				
Dansteknik 4	100				
Dansträning	100				
Dansteori					
Dansteori	100				
Design					
Design 1	100				
Design 2	100				
Digitalt skapande					
Digitalt skapande 1	100				
Digitalt skapande 2	100				
Engelska					
Engelska 7	100				
Entreprenörskap					
Entreprenörskap	100				
Estetisk kommunikation					
Estetisk kommunikation 2	100				
Estetisk kommunikation 3	100				
Film- och tv-produktion					
Film- och tv-produktion 1	100				
Film- och tv-produktion 2	100				
Filmproduktion	100				
Manus för film och tv	100				
Tv-produktion	100				
Filosofi					
Filosofi 1	50				
Filosofi 2	50				
Formgivning					
Fackteckning och design	100				
Formgivning 1	100				
Formgivning 2	100				
Formgivning 3	100				
Textil färg och form	100				
Fotografisk bild					
Fotografisk bild 1	100				

Estetiska programmet

Skolverket

Fotografisk bild		Moderna språk		Teater	
Fotografisk bild 2	100	Moderna språk 2	100	Regi	100
Fotografisk bild 3	100	Moderna språk 3	100	Röst	100
Fotografisk bild 4	100	Moderna språk 4	100	Scenisk gestaltning 1	100
Företagsekonomi		Moderna språk 5	100	Scenisk gestaltning 2	100
Entreprenörskap och företagande	100	Moderna språk 6	100	Scenisk gestaltning 3	100
Grafisk kommunikation		Moderna språk 7	100	Sceniskt karaktärsarbete	100
Grafiska arbetsflöden och analysmodeller	100	Musik		Sceniskt karaktärsarbete – text	100
Grafisk illustration	100	Bruksspel och ackompanjemang	100	Scenografi, mask och kostym	100
Grafisk illustration i pixelgrafik	100	Ensemble 1	100	Teater teori	100
Grafisk illustration i vektorgrafik	100	Ensemble 2	100	Tillämpad programmering	
Grafisk kommunikation 1	100	Ensembleledning och dirigering	100	Tillämpad programmering	100
Grafisk kommunikation 2	100	Ensemble med körsång	200	Träningslära	
Gränssnittsdesign		Instrument eller sång 1	100	Träningslära 1	100
Gränssnitt 3D	100	Instrument eller sång 2	100	Träningslära 2	100
Gränssnittsdesign	100	Instrument eller sång 3	100	Webbutveckling	
Historia		Körsång 1	100	Webbutveckling 1	100
Historia 3	100	Körsång 2	100	Webbutveckling 2	100
Hälsa		Musik	100	Visuell kommunikation	
Mental träning	100	Musikimprovisation	100	Visuell kommunikation	100
Konst och kultur		Musikproduktion 1	100		
Film- och tv-kunskap	100	Musikproduktion 2	100		
Kultur- och idéhistoria	100	Rytmik	100		
Ljudproduktion		Musikteori			
Film- och interaktiv ljudproduktion	100	Arrangering och komposition 1	100		
Ljudproduktion 1	100	Gehörs- och musikleära 1	100		
Ljudproduktion 2	100	Gehörs- och musikleära 2	100		
Radioproduktion	100	Naturkunskap			
Matematik		Naturkunskap 2	100		
Matematik 2b	100	Pedagogiskt arbete			
Matematik 3b	100	Dramapedagogik	100		
Matematik 4	100	Skapande verksamhet	100		
Mediekommunikation		Programmering			
Journalistik, reklam och information 1	100	Programmering 1	100		
Journalistik, reklam och information 2	100	Psykologi			
Textkommunikation	100	Psykologi 1	50		
Medieproduktion		Psykologi 2a	50		
Medieproduktion 1	100	Psykologi 2b	50		
Medieproduktion 2	100	Religionskunskap			
Medier, samhälle och kommunikation		Religionskunskap – specialisering	100		
Medier, samhälle och kommunikation 1	100	Religionskunskap 2	50		
Medier, samhälle och kommunikation 2	100	Samhällskunskap			
Moderna språk		Samhällskunskap 2	100		
Kinesiska 1	100	Samhällskunskap 3	100		
Kinesiska 2	100	Svenska			
Kinesiska 3	100	Litteratur	100		
Kinesiska 4	100	Retorik	100		
Kinesiska 5	100	Skrivande	100		
Kinesiska 6	100	Teater			
Kinesiska 7	100	Dramatik och dramaturgi	100		
Moderna språk 1	100	Fysisk teater	100		
		Ljud och ljus	100		